

# Les lycéens d'Allende rencontrent l'univers proustien - Hérouville-Saint-Clair

jeudi 15 novembre 2012



Dans le cadre de l'option théâtre du baccalauréat, des élèves de terminale du lycée Allende ont assisté, mercredi, à la représentation de la pièce *La cendre des saisons, fragments proustiens*, au Panta Théâtre.

Pour prolonger le spectacle consacré à l'oeuvre de Marcel Proust *A la recherche du temps perdu*, une douzaine de lycéens ont rencontré, questionné et écouté le metteur en scène Michel Azama et le comédien Camille Devernantes. La question de l'un d'entre eux : « **Pourquoi avoir choisi un décor en papier ?** » a ouvert le débat sur la place des accessoires. Repères pour le comédien et pour le public, ils jouent de multiples rôles, comme ce papier « **devenant tour à tour feuille blanche de l'écrivain angoissé, chapeau ou cape de courtisane, robe de duchesse, journal...** »

Camille Devernantes et Michel Azama sont aussi revenus sur l'importance de la musique. « **Des respirations pour permettre au public d'assimiler le texte, des références historiques avec un répertoire de compositeurs contemporains de Proust, invention littéraire qui accompagne le narrateur...** » Et sur bien d'autres aspects du texte, de l'auteur, du jeu d'acteur ; une rencontre riche avec deux artistes particulièrement doués pour transmettre leur passion et leur émotion.